

# BASES CERTAMEN OP “OPERACIÓN PLAYBACK” 2019

**FECHA DE INSCRIPCIÓN** - Hasta el **28 de marzo 2019**

## MODO DE INSCRIPCIÓN

**Rellenar la hoja de inscripción** (El grupo entregará junto a la inscripción un **archivo mp3** de buena calidad con la canción seleccionada, que les será devuelta al finalizar el certamen. **MARCAR EL USB CON EL NOMBRE Y CURSO ¡Por favor entregad buenas grabaciones o será en perjuicio vuestro!** (la semana siguiente se pueden retirar los originales) También se puede mandar en archivo mp3 por correo a [jpellin@agustinosalicante.es](mailto:jpellin@agustinosalicante.es). La canción seleccionada no podrá superar los **5' de duración**.

Si el número de grupos participantes es superior a 10 en alguna categoría se podría realizar una selección previa a puerta cerrada.

## CERTAMEN DE PLAYBACKS

- **Categoría A: 3º y 4º Primaria.** (15:30 martes).
- **Categoría B: 5º y 6º Primaria** (15:30 miércoles).
- **Categoría C: 1º y 2º ESO** (15:30 jueves).
- **Categoría D: 3º y 4º ESO – Bachiller – Exalumnos** (jueves 18:00).
- **GALA DE OP - Operación Playback** (viernes a partir de las 18:15).
  - El jurado hará una mención especial para todos los playbacks participantes de las categoría A y B. En cada sesión serán seleccionados 3 playbacks que representarán a su categoría en la Gala de OP del sábado.
  - En la categoría C y D los seleccionados se establecerán por orden. En la categoría D habrá un premio especial del público en votaciones por Instagram.
  - Las normas de los posibles playbacks de exalumnos serán las mismas que para los alumnos participantes.

## JURADO

- El jurado valorará los siguientes aspectos (de 0 a 10): Interpretación, Vestuario, Originalidad, Maquillaje, Puesta en escena general
- El jurado otorgará las “menciones o premios” que consideren oportunos en cada categoría, sin establecer orden en los premios. Además, elegirá un premio “estrella” por categoría.

## ENTRADAS

- La entrada del certamen para las categorías A, B y C es libre (solo alumnos)
- La entrada del certamen de la categoría D del jueves (alumnos preferentemente) estará limitada al aforo del salón con entrada numerada (**precio de 3 €**). Los participantes del

playback en categoría D no necesitan entrada, pero necesitan una acreditación para estar de pie al fondo, según la hoja de inscripción.

- La venta de **entradas del viernes** se realizará en dos fases:
  - Entradas para participantes. Dos entradas como máximo por persona. **Reserva previa en la web** del colegio del 27 al 29 de marzo, rellenando el formulario de reserva “Corin-ticket”. <https://goo.gl/E6KnbS>  
Recogida y pago el lunes 1 de abril en el recreo en la rampa de acceso al salón de actos. (*no recogerlas ese día supone renuncia de la reserva*)
  - **Entradas para no participantes.** Se sacarán a la venta las entradas sobrantes el martes 2 de abril en el punto de venta de la rampa del salón de actos. Solo se podrá comprar una entrada por persona.
- **La entrada de la GALA DE OP (Operación Playback) del viernes ES NUMERADA (acceso también para padres con entrada). Se repartirán 2 ó 3 entradas por alumno, según el número de participantes de los seleccionados a la Gala. La Gala está dividida en 3 partes y cada una tiene una entrada de un color diferente. NO SE PODRÁ ENTRAR SIN ENTRADA Y HAY QUE DESALOJAR EL SALÓN CADA VEZ.**
  - 18.15 Categoría A + 1 participante de la categoría D**
  - 19.15 Categoría B + 1 participante de la categoría D**
  - 20.00 Categoría C + 1 participante de la categoría D**
- **Todos los playbacks se pueden seguir en la web del colegio y en nuestra página:** [www.agustinos.tv](http://www.agustinos.tv) / @agustinosalc / #Agusfiestas19

## OBSERVACIONES

- Ensayos previos en clases o en el salón de actos: Reservar siguiendo las normas establecidas en Primaria (Manu y Vanesa) o Secundaria (Carmen, Pellín y Camarasa)
- El orden de las actuaciones se establecerá previamente y se dará a conocer a los participantes.
- La organización detallará un ensayo en el lugar de actuación para la categoría D, con un horario preestablecido para todos los grupos y que no se podrá alterar, la tarde del martes anterior entre las 17 y las 19 horas aprox.
- A CADA GRUPO DE LA CATEGORÍA D SE LE ASIGNARÁ UNA CLASE PARA CAMBIARSE EL JUEVES. CADA GRUPO SE HARÁ RESPONSABLE DE LOS POSIBLES DESPERFECTOS QUE PUEDAN OCASIONAR EN LOS MATERIALES O ACCESORIOS QUE UTILICEN EN SUS ACTUACIONES Y EN LA CLASE QUE SE LE ASIGNE, ASÍ COMO EN LA CLASE USADA PARA ENSAYOS (rellenar hoja de ensayo es obligatorio)
- \* La organización se reserva el derecho de admisión en el certamen de aquellos grupos participantes que, tras el ensayo general y antes o durante la actuación, su canción seleccionada produzca “*estados carenciales del organismo*” (retortijones, dolores de cabeza...), y asimismo los grupos cuyo vestuario no guarde un mínimo de decoro, o ensucien innecesariamente el escenario, perjudicando a otros grupos.
- *¡Y recordad que es un concurso de playbacks, no solo de baile!*

# BASES CERTAMEN OP “OPERACIÓN PLAYBACK” 2019

**FECHA DE INSCRIPCIÓN** - Hasta el **28 de marzo 2019**

## MODO DE INSCRIPCIÓN

**Rellenar la hoja de inscripción** (El grupo entregará junto a la inscripción un **archivo mp3** de buena calidad con la canción seleccionada, que les será devuelta al finalizar el certamen. **MARCAR EL USB CON EL NOMBRE Y CURSO ¡Por favor entregad buenas grabaciones o será en perjuicio vuestro!** (la semana siguiente se pueden retirar los originales) También se puede mandar en archivo mp3 por correo a [jpellin@agustinosalicante.es](mailto:jpellin@agustinosalicante.es). La canción seleccionada no podrá superar los **5' de duración**.

Si el número de grupos participantes es superior a 10 en alguna categoría se podría realizar una selección previa a puerta cerrada.

## CERTAMEN DE PLAYBACKS

- **Categoría A: 3º y 4º Primaria.** (15:30 martes).
- **Categoría B: 5º y 6º Primaria** (15:30 miércoles).
- **Categoría C: 1º y 2º ESO** (15:30 jueves).
- **Categoría D: 3º y 4º ESO – Bachiller – Exalumnos** (jueves 18:00).
- **GALA DE OP - Operación Playback** (viernes a partir de las 18:15).
  - El jurado hará una mención especial para todos los playbacks participantes de las categoría A y B. En cada sesión serán seleccionados 3 playbacks que representarán a su categoría en la Gala de OP del sábado.
  - En la categoría C y D los seleccionados se establecerán por orden. En la categoría D habrá un premio especial del público en votaciones por Instagram.
  - Las normas de los posibles playbacks de exalumnos serán las mismas que para los alumnos participantes.

## JURADO

- El jurado valorará los siguientes aspectos (de 0 a 10): Interpretación, Vestuario, Originalidad, Maquillaje, Puesta en escena general
- El jurado otorgará las “menciones o premios” que consideren oportunos en cada categoría, sin establecer orden en los premios. Además, elegirá un premio “estrella” por categoría.

## ENTRADAS

- La entrada del certamen para las categorías A, B y C es libre (solo alumnos)
- La entrada del certamen de la categoría D del jueves (alumnos preferentemente) estará limitada al aforo del salón con entrada numerada (**precio de 3 €**). Los participantes del

playback en categoría D no necesitan entrada, pero necesitan una acreditación para estar de pie al fondo, según la hoja de inscripción.

- La venta de **entradas del viernes** se realizará en dos fases:
  - Entradas para participantes. Dos entradas como máximo por persona. **Reserva previa en la web** del colegio del 27 al 29 de marzo, rellenando el formulario de reserva “Corin-ticket”. <https://goo.gl/E6KnbS>  
Recogida y pago el lunes 1 de abril en el recreo en la rampa de acceso al salón de actos. (*no recogerlas ese día supone renuncia de la reserva*)
  - **Entradas para no participantes.** Se sacarán a la venta las entradas sobrantes el martes 2 de abril en el punto de venta de la rampa del salón de actos. Solo se podrá comprar una entrada por persona.
- **La entrada de la GALA DE OP (Operación Playback) del viernes ES NUMERADA (acceso también para padres con entrada). Se repartirán 2 ó 3 entradas por alumno, según el número de participantes de los seleccionados a la Gala. La Gala está dividida en 3 partes y cada una tiene una entrada de un color diferente. NO SE PODRÁ ENTRAR SIN ENTRADA Y HAY QUE DESALOJAR EL SALÓN CADA VEZ.**
  - 18.15 Categoría A + 1 participante de la categoría D**
  - 19.15 Categoría B + 1 participante de la categoría D**
  - 20.00 Categoría C + 1 participante de la categoría D**
- **Todos los playbacks se pueden seguir en la web del colegio y en nuestra página:** [www.agustinos.tv](http://www.agustinos.tv) / @agustinosalc / #Agusfiestas19

## OBSERVACIONES

- Ensayos previos en clases o en el salón de actos: Reservar siguiendo las normas establecidas en Primaria (Manu y Vanesa) o Secundaria (Carmen, Pellín y Camarasa)
- El orden de las actuaciones se establecerá previamente y se dará a conocer a los participantes.
- La organización detallará un ensayo en el lugar de actuación para la categoría D, con un horario preestablecido para todos los grupos y que no se podrá alterar, la tarde del martes anterior entre las 17 y las 19 horas aprox.
- A CADA GRUPO DE LA CATEGORÍA D SE LE ASIGNARÁ UNA CLASE PARA CAMBIARSE EL JUEVES. CADA GRUPO SE HARÁ RESPONSABLE DE LOS POSIBLES DESPERFECTOS QUE PUEDAN OCASIONAR EN LOS MATERIALES O ACCESORIOS QUE UTILICEN EN SUS ACTUACIONES Y EN LA CLASE QUE SE LE ASIGNE, ASÍ COMO EN LA CLASE USADA PARA ENSAYOS (rellenar hoja de ensayo es obligatorio)
- \* La organización se reserva el derecho de admisión en el certamen de aquellos grupos participantes que, tras el ensayo general y antes o durante la actuación, su canción seleccionada produzca “*estados carenciales del organismo*” (retortijones, dolores de cabeza...), y asimismo los grupos cuyo vestuario no guarde un mínimo de decoro, o ensucien innecesariamente el escenario, perjudicando a otros grupos.
- *¡Y recordad que es un concurso de playbacks, no solo de baile!*