

BASES CERTAMEN OP “OPERACIÓN PLAYBACK” 2018

FECHA DE INSCRIPCIÓN - Hasta el **9 de marzo 2018**

MODO DE INSCRIPCIÓN

Rellenar la hoja de inscripción (El grupo entregará junto a la inscripción un **archivo mp3** de buena calidad con la canción seleccionada, que les será devuelta al finalizar el certamen. **MARCAR EL USB CON EL NOMBRE Y CURSO** ¡Por favor entregad buenas grabaciones o será en perjuicio vuestro! (la semana siguiente se pueden retirar los originales) También se puede mandar en archivo mp3 por correo a jpellin@agustinosalicante.es. La canción seleccionada no podrá superar los **5' de duración**.

Si el número de grupos participantes es superior a 10 en alguna categoría se podría realizar una selección previa a puerta cerrada.

CERTAMEN DE PLAYBACKS

- **Categoría A: 3º y 4º Primaria**. (15:30 martes).
- **Categoría B: 5º y 6º Primaria** (15:30 miércoles).
- **Categoría C: 1º y 2º ESO** (15:30 jueves).
- **Categoría D: 3º y 4º ESO – Bachiller – Exalumnos** (viernes 18:30).
- **GALA DE OP - Operación Playback** (sábado a partir de las 18:15).
 - El jurado hará una mención especial para todos los playbacks participantes. En cada sesión serán seleccionados 3 playbacks que representarán a su categoría en la Gala de OP del sábado.
 - En la categoría C y D los seleccionados se establecerán por orden. En la categoría D habrá un premio especial del público en votaciones por Instagram.
 - Las normas de los posibles playbacks de exalumnos serán las mismas que para los alumnos participantes.

JURADO

- El jurado valorará los siguientes aspectos (de 0 a 10): Interpretación, Vestuario, Originalidad, Maquillaje, Puesta en escena general
- El jurado otorgará las “menciones o premios” que consideren oportunos en cada categoría, sin establecer orden en los premios. Además, elegirá un premio “estrella” por categoría.

ENTRADAS

- La entrada del certamen para las categorías A, B y C es libre (solo alumnos)
- La entrada del certamen de la categoría D del viernes (alumnos preferentemente) estará limitada al aforo del salón con entrada numerada (**precio de 3 €**). Los participantes del

playback en categoría D no necesitan entrada, pero necesitan una acreditación para estar de pie al fondo, según la hoja de inscripción.

- La venta de **entradas del viernes** se realizará en dos fases:
 - Entradas para participantes. Dos entradas como máximo por persona. Reserva previa en la web del colegio del 5 al 7 de marzo, rellenando el formulario de reserva “Corin-ticket”. <https://goo.gl/E6KnbS>
Recogida y pago el martes 13 de marzo en el recreo en la rampa de acceso al salón de actos. (*no recogerlas ese día supone renuncia de la reserva*)
 - Entradas para no participantes. Se sacarán a la venta las entradas sobrantes el miércoles 14 de marzo en el punto de venta de la rampa del salón de actos. Solo se podrá comprar una entrada por persona.
- **La entrada de la GALA DE OP (Operación Playback) del sábado ES NUMERADA (acceso también para padres con entrada). Se repartirán 2 ó 3 entradas por alumno, según el número de participantes de los seleccionados a la Gala. La Gala está dividida en 3 partes y cada una tiene una entrada de un color diferente. NO SE PODRÁ ENTRAR SIN ENTRADA Y HAY QUE DESALOJAR EL SALÓN CADA VEZ.**
 - 18.15 Categoría A + 1 participante de la categoría D**
 - 19.15 Categoría B + 1 participante de la categoría D**
 - 20.00 Categoría C + 1 participante de la categoría D**
- **Todos los playbacks se pueden seguir en la web del colegio y en nuestra página:** www.agustinos.tv / @agustinosalc / #Agusfiestas18

OBSERVACIONES

- Ensayos previos en clases o en el salón de actos: Reservar siguiendo las normas establecidas en Primaria (Manu y Vanesa) o Secundaria (Carmen, Pellín y Camarasa)
- El orden de las actuaciones se establecerá previamente y se dará a conocer a los participantes.
- La organización detallará un ensayo en el lugar de actuación para la categoría D, con un horario preestablecido para todos los grupos y que no se podrá alterar, la tarde del miércoles anterior entre las 17 y las 19 horas aprox.
- A CADA GRUPO DE LA CATEGORÍA D SE LE ASIGNARÁ UNA CLASE PARA CAMBIARSE EL VIERNES CADA GRUPO SE HARÁ RESPONSABLE DE LOS POSIBLES DESPERFECTOS QUE PUEDAN OCASIONAR EN LOS MATERIALES O ACCESORIOS QUE UTILICEN EN SUS ACTUACIONES Y EN LA CLASE QUE SE LE ASIGNE, ASÍ COMO EN LA CLASE USADA PARA ENSAYOS (rellenar hoja de ensayo es obligatorio)
- * La organización se reserva el derecho de admisión en el certamen de aquellos grupos participantes que, tras el ensayo general y antes o durante la actuación, su canción seleccionada produzca “*estados carenciales del organismo*” (retortijones, dolores de cabeza...), y asimismo los grupos cuyo vestuario no guarde un mínimo de decoro, o ensucien innecesariamente el escenario, perjudicando a otros grupos.
- ¡Y recordad que es un concurso de playbacks, no solo de baile!

BASES CERTAMEN OP “OPERACIÓN PLAYBACK” 2018

FECHA DE INSCRIPCIÓN - Hasta el **9 de marzo 2018**

MODO DE INSCRIPCIÓN

Rellenar la hoja de inscripción (El grupo entregará junto a la inscripción un **archivo mp3** de buena calidad con la canción seleccionada, que les será devuelta al finalizar el certamen. **MARCAR EL USB CON EL NOMBRE Y CURSO** ¡Por favor entregad buenas grabaciones o será en perjuicio vuestro! (la semana siguiente se pueden retirar los originales) También se puede mandar en archivo mp3 por correo a jpellin@agustinosalicante.es. La canción seleccionada no podrá superar los **5' de duración**.

Si el número de grupos participantes es superior a 10 en alguna categoría se podría realizar una selección previa a puerta cerrada.

CERTAMEN DE PLAYBACKS

- **Categoría A: 3º y 4º Primaria**. (15:30 martes).
- **Categoría B: 5º y 6º Primaria** (15:30 miércoles).
- **Categoría C: 1º y 2º ESO** (15:30 jueves).
- **Categoría D: 3º y 4º ESO – Bachiller – Exalumnos** (viernes 18:30).
- **GALA DE OP - Operación Playback** (sábado a partir de las 18:15).
 - El jurado hará una mención especial para todos los playbacks participantes. En cada sesión serán seleccionados 3 playbacks que representarán a su categoría en la Gala de OP del sábado.
 - En la categoría C y D los seleccionados se establecerán por orden. En la categoría D habrá un premio especial del público en votaciones por Instagram.
 - Las normas de los posibles playbacks de exalumnos serán las mismas que para los alumnos participantes.

JURADO

- El jurado valorará los siguientes aspectos (de 0 a 10): Interpretación, Vestuario, Originalidad, Maquillaje, Puesta en escena general
- El jurado otorgará las “menciones o premios” que consideren oportunos en cada categoría, sin establecer orden en los premios. Además, elegirá un premio “estrella” por categoría.

ENTRADAS

- La entrada del certamen para las categorías A, B y C es libre (solo alumnos)
- La entrada del certamen de la categoría D del viernes (alumnos preferentemente) estará limitada al aforo del salón con entrada numerada (**precio de 3 €**). Los participantes del

playback en categoría D no necesitan entrada, pero necesitan una acreditación para estar de pie al fondo, según la hoja de inscripción.

- La venta de **entradas del viernes** se realizará en dos fases:
 - Entradas para participantes. Dos entradas como máximo por persona. Reserva previa en la web del colegio del 5 al 7 de marzo, rellenando el formulario de reserva “Corin-ticket”. <https://goo.gl/E6KnbS>
Recogida y pago el martes 13 de marzo en el recreo en la rampa de acceso al salón de actos. (*no recogerlas ese día supone renuncia de la reserva*)
 - Entradas para no participantes. Se sacarán a la venta las entradas sobrantes el miércoles 14 de marzo en el punto de venta de la rampa del salón de actos. Solo se podrá comprar una entrada por persona.
- **La entrada de la GALA DE OP (Operación Playback) del sábado ES NUMERADA (acceso también para padres con entrada). Se repartirán 2 ó 3 entradas por alumno, según el número de participantes de los seleccionados a la Gala. La Gala está dividida en 3 partes y cada una tiene una entrada de un color diferente. NO SE PODRÁ ENTRAR SIN ENTRADA Y HAY QUE DESALOJAR EL SALÓN CADA VEZ.**
 - 18.15 Categoría A + 1 participante de la categoría D**
 - 19.15 Categoría B + 1 participante de la categoría D**
 - 20.00 Categoría C + 1 participante de la categoría D**
- **Todos los playbacks se pueden seguir en la web del colegio y en nuestra página:** www.agustinos.tv / @agustinosalc / #Agusfiestas18

OBSERVACIONES

- Ensayos previos en clases o en el salón de actos: Reservar siguiendo las normas establecidas en Primaria (Manu y Vanesa) o Secundaria (Carmen, Pellín y Camarasa)
- El orden de las actuaciones se establecerá previamente y se dará a conocer a los participantes.
- La organización detallará un ensayo en el lugar de actuación para la categoría D, con un horario preestablecido para todos los grupos y que no se podrá alterar, la tarde del miércoles anterior entre las 17 y las 19 horas aprox.
- A CADA GRUPO DE LA CATEGORÍA D SE LE ASIGNARÁ UNA CLASE PARA CAMBIARSE EL VIERNES CADA GRUPO SE HARÁ RESPONSABLE DE LOS POSIBLES DESPERFECTOS QUE PUEDAN OCASIONAR EN LOS MATERIALES O ACCESORIOS QUE UTILICEN EN SUS ACTUACIONES Y EN LA CLASE QUE SE LE ASIGNE, ASÍ COMO EN LA CLASE USADA PARA ENSAYOS (rellenar hoja de ensayo es obligatorio)
- * La organización se reserva el derecho de admisión en el certamen de aquellos grupos participantes que, tras el ensayo general y antes o durante la actuación, su canción seleccionada produzca “*estados carenciales del organismo*” (retortijones, dolores de cabeza...), y asimismo los grupos cuyo vestuario no guarde un mínimo de decoro, o ensucien innecesariamente el escenario, perjudicando a otros grupos.
- ¡Y recordad que es un concurso de playbacks, no solo de baile!